



Begoña Iniesta. :: ALFONSO DURÁN / AGM

# «'Mi Periódico Digital' desarrolla el pensamiento crítico»

**Begoña Iniesta Moreno** Directora general de Calidad Educativa, Innovación y Atención a la Diversidad

El concurso organizado por **laverdad.es** y la Consejería de Educación entrega el martes los premios de su VI edición

:: FERNANDO CASTILLO

**MURCIA.** El concurso 'Mi Periódico Digital' entrega los premios de su VI edición el martes próximo, en un acto con la asistencia de los 14 equipos finalistas. El certamen organizado por la Consejería de Educación, Cultura y Universidades y **laverdad.es** cuenta con el patrocinio del Banco Popular, El Corte Inglés y el centro comercial Thader. Begoña Iniesta, directora general de Calidad Educativa, Innovación y Atención a la Diversidad cree que es positivo completar la formación en las aulas con trabajo práctico.

–La Consejería lleva 6 años ya organizando el concurso 'Mi Periódico Digital' para Secundaria y Bachillerato. ¿Cómo valora la evolución del certamen?

–Sin ninguna duda, muy positivamente. Es una oportunidad que se les brinda a los jóvenes para expresarse en distintos lenguajes, mientras trabajan en equipo, como si fueran la redacción de un periódico. Esta actividad no solo contribuye a que los alumnos investiguen y se informen sobre temas de actualidad, sino que, a su vez, mejora sus conocimientos y sus capacidades, fundamentalmente la competencia digital y en comunicación lingüística.

–Este año los alumnos trabajan sobre la vida saludable, la economía, los riesgos de las nuevas tecnologías y la convivencia en las aulas, entre otros temas. ¿Cree efectivos concursos como este para afianzar el aprendizaje?

–Por supuesto. El aprendizaje no solo se produce en el contexto escolar y, por tanto, iniciativas como ésta permiten que los alumnos pongan

en práctica en un contexto real conocimientos fundamentales que han adquirido en clase. Además de las habilidades de búsqueda de información y expresión oral y escrita, considero que el contacto con la realidad les permite ser conocedores de primera mano de temas de interés social y de actualidad, así como el desarrollo del pensamiento crítico, como por ejemplo los riesgos de las nuevas tecnologías, la necesidad de adquirir hábitos saludables que ayuden a prevenir enfermedades como la obesidad, la diabetes u otras que se derivan de una mala alimentación o de falta de ejercicio físico, así como el respeto de valores de convivencia que eviten situaciones tan desagradables como el acoso escolar o episodios como el vivido recientemente en Barcelona.

–¿Qué avances en materia de internet y nuevas tecnologías en las aulas se han llevado a cabo en el último ejercicio?

–Desde la Consejería de Educación, Cultura y Universidades apostamos por el avance tecnológico en las aulas. Venimos poniendo en marcha distintas iniciativas que complementan el desarrollo de la competencia digital de nuestros jóvenes. Enseñanza XXI es un claro ejemplo de ello. Ya son más de 2.000 alumnos de educación Secundaria los que participan en este programa donde ponen en práctica sus enseñanzas a través de tecnologías de la información. Así mismo, durante este curso hemos desarrollado otros dos programas de innovación educativa, 'Apps for good' y el concurso 'Meninas', que permiten el desarrollo de la creatividad y del emprendimiento, combinándolas con las nuevas tecnologías.

–¿Qué objetivos se deben perseguir de cara al futuro en la educación en la Región de Murcia?

–Nuestro principal objetivo es conseguir el mayor éxito escolar del alumnado de la Región de Murcia. Y esto solo se puede conseguir a través de una educación de calidad. Una educación que aúne el compromiso de toda la comunidad educativa con el fin de conseguir los mejores resultados de nuestros alumnos. Hemos puesto en marcha la iniciativa + Calidad Educativa con sesenta y cuatro medidas que tratan de conseguir este objetivo trabajando de forma conjunta entre todos los elementos que componen la comunidad educativa, desde los propios centros hasta las familias. De la educación del presente depende la sociedad del futuro, y debemos aspirar a que sea una sociedad plural, tolerante y democrática; una sociedad en la que hablar idiomas no sea una excepción y, por supuesto, una sociedad en la que las tecnologías estén integradas en todos los ámbitos de la persona. Por ello debemos redoblar esfuerzos para que nuestros alumnos puedan conseguir la mejor preparación tanto académica como profesional, consiguiendo así las mejores expectativas de futuro.

## MURCIA TRES CULTURAS

XVI FESTIVAL INTERNACIONAL POR LA TOLERANCIA

MÚSICA · DANZA · TEATRO · EXPOSICIONES · COLOQUIOS · CINE · CONFERENCIAS

MAYO 2015

Hoy, estreno

CONCIERTO DE INAUGURACIÓN



Plaza Belluga. 22 h.  
Polonia

**WARSAW VILLAGE BAND**

Nord

Polka a golpe de techno

MAGDA SOBCZAK  
EWA WALECKA  
SYLVIA SWIATKOSKA  
MACIEJ SZAJKOWSKI  
PIOTR GLINSKI  
PAWEL MAZURCZAK  
MILOSZ GAWRYLKIEWICZ

Próximas actuaciones



Martes 12 de mayo

Teatro Romea. 21 h.

España

**ESTRENO DEL FESTIVAL  
CURRO PIÑANA**

MORADAS JONDAS

Poemas místicos flamencos

Entrada mediante invitación \*



Miércoles 13 de mayo

Patio Museo Santa Clara La Real

20,30 h.

Marruecos

**EL LAFF**

THE SPIRIT OF ARABIC MUSIC

Música y danza del cercano Oriente



Jueves 14 de mayo

Patio Museo Santa Clara La Real

20,30 h.

Israel

**Yael HORWITZ**

DOS TIERRAS

Flamenco mestizo

Colabora:



Cine

Centro Munic. Puertas de Castilla. 21 h.  
**CINE TRES CULTURAS**

Lunes 11 de mayo

**CAVALO DINHEIRO**

104', Portugal. Premio mejor largometraje IBAFF 2015

Martes 12 de mayo

**A ARQUIPELAGO**

28' Brasil. Premio al mejor cortometraje IBAFF 2015

**ALEXFILM**

60' Mejico. Premio Arrebato IBAFF 2015

Exposiciones

Desde el 8 de mayo

Espacio Molinos del Río

**UNA VISITA AL CAMPO**

Fotografías de Benigno Sánchez

Desde el 13 de mayo. (Inaug. 20 h.)

Museo de la Ciudad

**MORADA INTERIOR**

Fotografías de José L. Montero

MURCIA TRES CULTURAS

Todas las actividades son gratuitas hasta completar aforo. Para acceder al espectáculo Moradas Jondas en el Teatro Romea\* se precisa invitación, retirada en taquilla del teatro a partir del 7 de mayo (2 por persona).

ORGANIZA:

PATROCINAN:

COLABORAN:

